

# 제2회 쌍용 리모델링 학생 공모전

New Grouping Urban Architecture By Remodeling

**01 objective**

**02 theme**

**03 schedule**

**04 awards**

**05 jury**

**06 copyrights**

**07 miscellany**

**2005**

Sunyoung Engineering & Construction Co., Ltd.

## 미래 건축을 책임질 예비 전문가들의 페스티벌

### 개요 |

쌍용건설이 작년에 이어 2번째로 개최한「제2회 쌍용 리모델링 학생 공모전」의 수상자가 최종 발표됐다.

‘도시 건축의 새로운 모색 - 리모델링’ (New Grouping for Urban Architecture by Remodeling)을 주제로 실제 현존하는 주거 건축물과 일반 비주거 건축물에 대한 학생들의 리모델링 설계안을 접수, 심사한 이번 공모전은 총 1,104명이 응모할 정도로 대성황 속에서 치뤄졌다.

이번 공모전 영예의 대상에는 ‘신동아아파트 리모델링’을 출품한 국민대학교 이상민 씨가 선정돼 부상으로 상장, 상패 및 장학금 500만원이 수여된다.

공동주택 부문 최우수상은 「Space of Flows (태평라이프 상가아파트)」 리모델링안을 제출한 경일대학교 김영환 · 김동호 팀, 일반건축 부문 최우수상은 「Making Culture Paradise (낙원상가 리노베이션)」의 홍익대학교 김경민 · 이혜민 팀이 선정돼 상장, 상패 및 장학금 200만원이 부상으로 주어진다.

이들 외에도 우수상 4점(장학금 100만원)과 입선작 30점(장학금 30만원) 등 총 37점의 수상작이 선정됐으며, 최우수상 이상 수상자와 지도 교수에게는 유럽 등 해외건축체험 기회가 주어지고 우수상 수상자까지는 회사 입사 지원기산점이 부여된다. 이들 입상자에 대한 시상식은 9월 30일 코엑스 그랜드 볼룸에서 열리며, 같은 장소에서 10월 1일부터 3일까지 수상작에 대한 전시가 열릴 예정이다.

한편, 쌍용건설은 지난 2000년 업계 최초로 리모델링팀을 구성한 이래 업계 최다인 약 300여 가구의 개별 세대 리모델링 실적을 바탕으로 1,680가구 규모의 개포 공무원 아파트 단지 리모델링을 수행했으며, 국내 최초의 단지 전체 리모델링 사업인 방배 궁전아파트 리모델링(3개동 216가구)과 강남 재건축에서 리모델링으로 전환한 첫 사례인 도곡 동신아파트 리모델링(6개동 474가구)을 잇따라 수주한 바 있다.

또한 1999년 싱가포르 최대 권위 리모델링 상인 URA Awards(차이나스퀘어 리모델링)와 2002년 제 1회 대한민국 리모델링 대상(루이비통 청담동 매장), 2004 서울사랑시민상 리모델링 부문(올림픽 체조경기장 리모델링)을 수상하는 등 이 분야에서 국내 최고 수준의 기술력을 인정 받아왔다.

### 심사평 |

올해 두번째로 시행된 쌍용 리모델링 학생공모전은 리모델링에 대한 전반적인 관심이 이미 주류건축으로 들어왔다는 인상을 받게 된 행사였다. 접수된 작품의 상당수가 건축 관련 학과에서 시대적 흐름에 부합하고자 정규학기 중 설계스튜디오에서 과제로 진행되었던 것을 정리하여 낸 것이었고 단순한 리모델링이 아니라 도시환경의 틀을 바꾸는 도구로서 리모델링을 시도한 작품도 눈에 띄는 등 리모델링에 대한 개념자체가 다원화되는 양상을 보여주는 공모전이였다.

주거부문의 출품작이 비주거보다 적었으나 대상은 공동주택부문에 주어졌다. 이는 현재 우리나라에서 진행되는 공동주택의 리모델링에 새로운 시도를 일깨우는 노력이 더 많이 요구된다는 것을 의미한다. 그동안 물량위주로 공급되어 온 전형적인 아파트의 공간구성과 형태에 리모델링을 통하여 그동안 갖지 못했던 다양성을 부여하는 작업이 소중함에도 불구하고 학생들의 집요한 도전의식은 이에 못 미치는 현실을 반영하는 모습이기도 하다.

그리고 공모전의 지침에도 불구하고 리모델링 전후의 상황이 명확하게 프레젠테이션에서 보이지 않는 상황이나 다이어그램이나 도면을 통해 시각적으로 표현되어야 하지만 지리한 텍스트를 통하여 표현하는 작품들이 많았다는 것은 커뮤니케이션에서 성공적이지 못한 학생작품의 한계라 할 수 있다.

무엇보다도 리모델링이 가져야 하는 중요한 접근중의 하나인 기존 건물의 성격에 대한 존중이 대부분의 출품작에서 희미하다는 것은 학생공모전이 가지는 한계라고 인정하더라도 리모델링이라는 새로운 패러다임의 학습에 있어 더 강조가 되어야 할 것이다.

앞으로 이러한 부분은 꾸준히 개선될 것으로 기대되며 의욕적으로 학생공모전에 새로운 장을 연 쌍용 리모델링 학생공모전이 미래의 건축인들에게 한번쯤 도전해 볼 만한 의미있는 공모전으로 굳건히 뿌리내리게 되길 기대한다.

## 대상

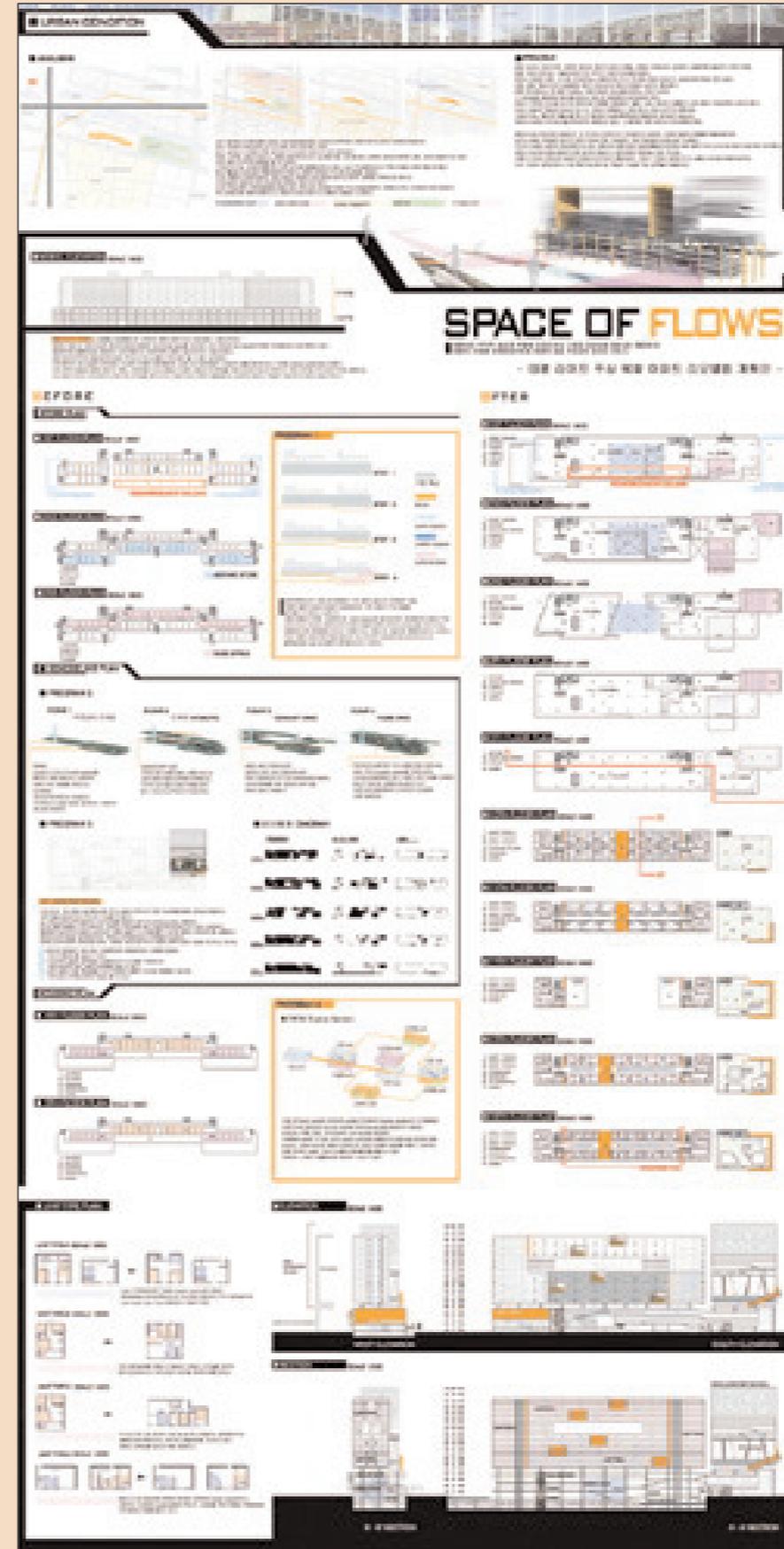
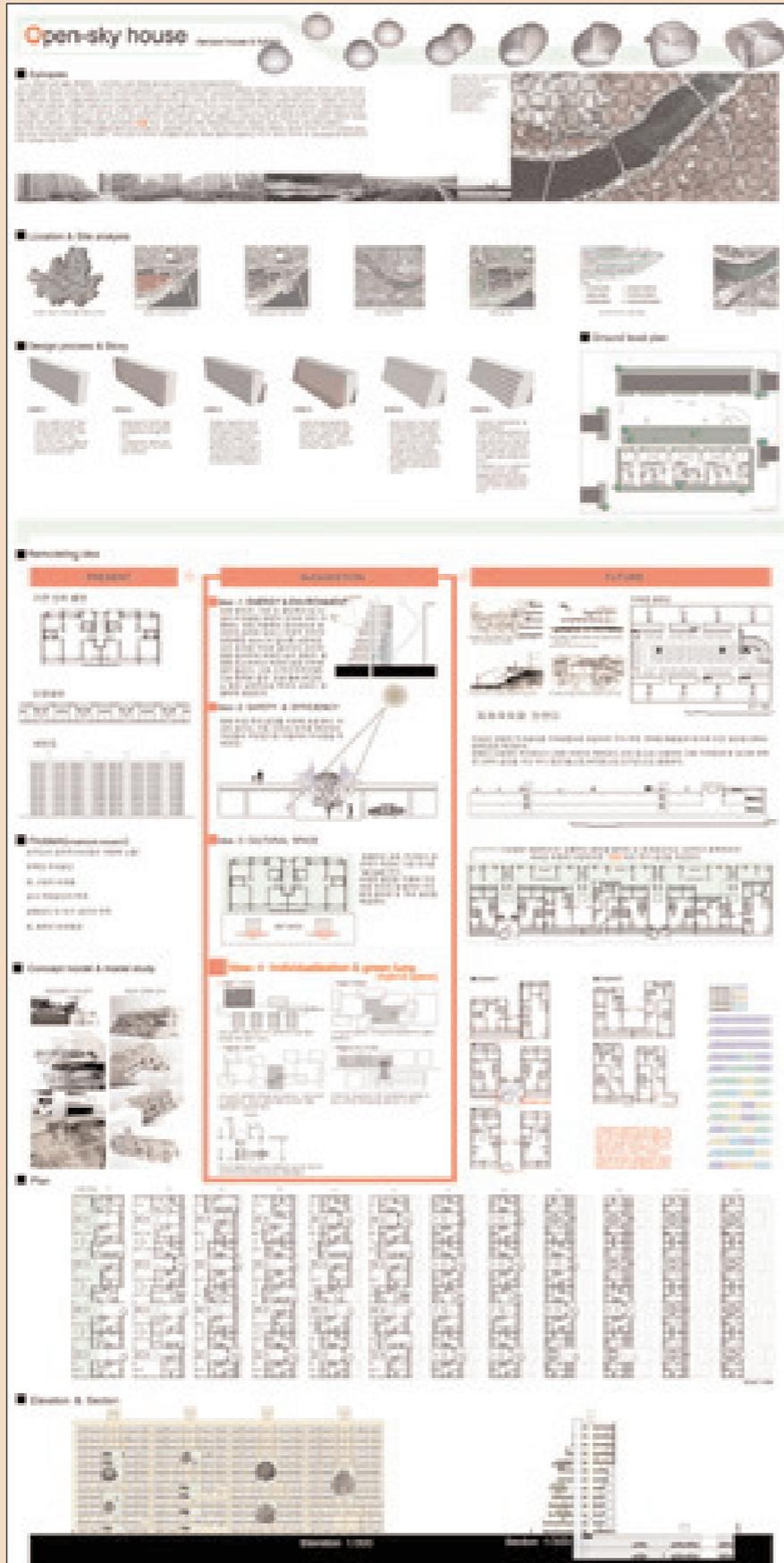
소 속 국민대학교 이상민  
출품부문 공동주택  
작 품 명 신동아아파트 리모델링

### 작품설명

다원성이 중요한 가치로 부상하는 도시의 구조와 흐름속에서 도시의 풍경은 변화하고 있으며, 도시민의 생활도 바뀌어 가고 있다. 이런 가치의미로서 주거의 기능은 무수히 많은 성향으로 세분화되어 지며, 전통적 주거의 기능 이외에 외적기능의 수행이 불가피하다. 내·외부 공간의 명확한 구분을 요구하는 전통적인 주거에서 벗어나 시간과 상황, 장소성에 부합하는 "상황불확정적"이며 연속적인 공간으로 변모되어야 한다. 용산구에 위치한 신동아 아파트의 리모델링을 통해 대지와 반응하고 공동주택이 갖고 있는 "모여 있는 주거"의 제약을 극복하는 동시에 각각의 주거가 서로에게 중요성을 갖고 지속적으로 발전하기를 기대한다. "모여 있음"의 제약이 리모델링의 중요한 재료로 활용되어 발생하는 시너지 효과가 주거의 한 "PROTOTYPE"이 될 수 있음을 제안하며 전체로 확산되길 기대한다.

### 심사평

어디에서나 볼 수 있는 전형적 모습의 아파트를 Terrace 형태의 공간으로 계획하여 고층의 주거공간에 단독주택 혹은 전원주택에서만 가능했던 개별의 열린 공간을 부여하고, 한강이 바라다 보이는 좋은 전망을 적극 활용함으로써 기존 공동주택이 갖고 있는 폐쇄적인 독립성과 밀폐적 공간의 한계를 극복하려는 시도가 돋보였다.



## 최우수상

소 속 경일대학교 김영환, 김동호  
출품부문 공동주택  
작 품 명 태평라이프주상복합 리모델링

### 작품설명

대구 중구에 위치한 태평라이프주상복합아파트는 1970년대 후반에 시공된 대구 최초의 주상복합건물로서 당시 급속한 도시화에 대한 새로운 주거공간의 대안으로 제시되었었다. 그러나 역세권이던 대구역은 한동안 침체기를 맞이했고, 최근 활성화 방안으로 복합형(롯데백화점, 롯데시네마)의 역사로 리모델링되었다. 이에 새롭게 등장한 현대식 거대상권은 주변의 재래시장과 조화를 이루어내지 못하고 주변상권의 생존을 위협하고 있다. 이에 거대상권인 롯데백화점과 재래시장, 전자상가 사이에 위치한 주상복합아파트인 태평라이프는 이분법적으로 분리되는 두 contents에 대해 흐름이라는 공존의 공간으로의 리모델링이 절실한 시점이다. 이에 상업부문에 있어서는 주변 상업시설과의 연계성 단절을 해결하기 위해 저층부분을 OPEN SPACE로 계획하여 상업부문과 문화부문과의 연계성에 있어서 구분이 아닌 자연스런 사용자의 흐름에 맡기도록 유도하였다. 다음으로 기존 주거 Unit Type에 가변형의 Unit을 추가하여 Duplex System의 주거형태로 계획하여 지속가능한 Unit Type을 제안한다.

### 심사평

본 작품은 과감한 오픈링을 입면상 주요 개념으로 삼으면서 이를 구조적으로 해결하려는 노력이 현실감이 떨어진다 다소 부정적인 의견도 없지 않았으나 학생작품에서만 가능한 신선한 시도라는 점이 높게 평가되었다.

## 최우수상

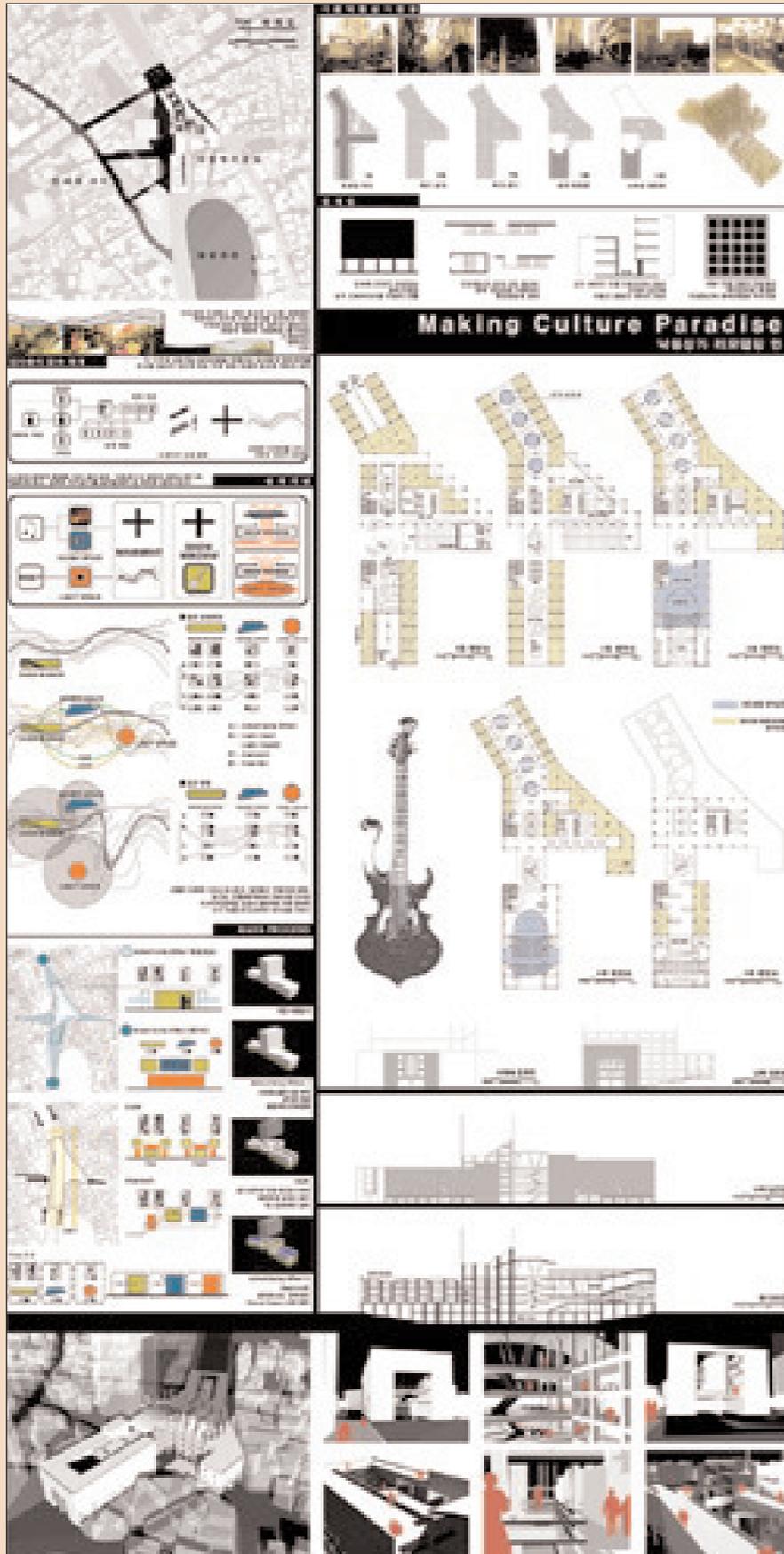
소 속 홍익대학교 김경민, 이혜민  
출품부문 일반건축  
작 품 명 낙원상가 리모델링

### 작품설명

낙원상가는 서울의 오랜 역사를 간직한 경희궁, 종묘 등의 공간과 한국의 토속문화를 느낄 수 있는 인사동 공간, 그리고 급변하는 시대에 보조를 맞추어 개발되고 있는 종로 공간 등 3부분을 아우르는 중심에서 樂園 이 아닌 '무인도'로 변모해 버렸다. 이 무인도를 사람들로 하여금 존재감을 부각시키고 흥미를 유발시킬 수 있도록 하는 전시공간(Show Window Space), 서로 다른 공간으로의 이동이 자유롭도록 유도하는 매개공간(Light Space), 기존 국내 최대 악기전문상가들을 활용한 특화공간(Sound Space) 으로의 리모델링을 통하여 서울의 새로운 Culture Paradise가 되길 기대한다.

### 심사평

본 작품은 리모델링 대상사이트 다룬 낙원상가가 악기라는 주된 유통아이템을 가진 점에 집중하면서 어떠한 새로운 공간으로 다시 태어나게 하느냐 하는 문제를 무리하지 않으면서도 현실감 있는 제안으로 풀어낸 경우이다. 본 주제로 다수의 작품이 접수되었으나 정작 수상의 반열에 든 것은 이 작품이 유일하다는 것도 상대적인 평가를 통해 선정되는 과정을 겪은 프로젝트라는 의미를 부여할 수 있게 한다.



## 우수상

소 속 울산대학교 노혜은  
출품부문 공동주택  
작 품 명 부전전자종합상가 리모델링

### 작품설명

부전종합상가는 중심상권인 부전시장과 부전역 사이에 위치한 주상복합건물로서 이 상권 개발초기에는 전자종합상가로서의 부전시장의 재래시장과 함께 주요 상권으로 자리매김하였다. 하지만 시대의 요구와 빠른 물류, Life Style의 변화로 부전종합상가는 지역 주민의 관심에서 멀어지고 있다. 주변은 역세권의 확장과 거대 아파트 단지 건설, 복합문화시설의 개발로 활발한 움직임을 보이고 있지만 부전종합상가의 역할은 미미해 보인다. 이에 주거부분에 독립적 Route를 가진 정원개념을 도입하여 하부 상가를 정원화하는 것을 제안한다. 입구를 도로변이 아닌 정면으로 바꾸고 반층씩 올라가는 램프를 사용하여 공간의 변화와 현대인들의 활동적이고 적극적인 모습과 더불어 Open Space와 다양한 기능이 들어간 공간으로 구성하였다.

### 심사평

본 작품은 어떤 시각으로 보면 대상 작품과 유사한 접근으로 보이는 테라스식의 개념이 마지막까지 두 작품의 우열을 가리는 데에 영향을 미쳤으나 상가아파트라는 상황에서 커뮤니티 의식을 고양시키려한 노력이 제대로 평가받았다.

## 우수상

소 속 아주대학교 정은정, 유주선  
출품부문 공동주택  
작 품 명 송인상가아파트 리모델링

### 작품설명

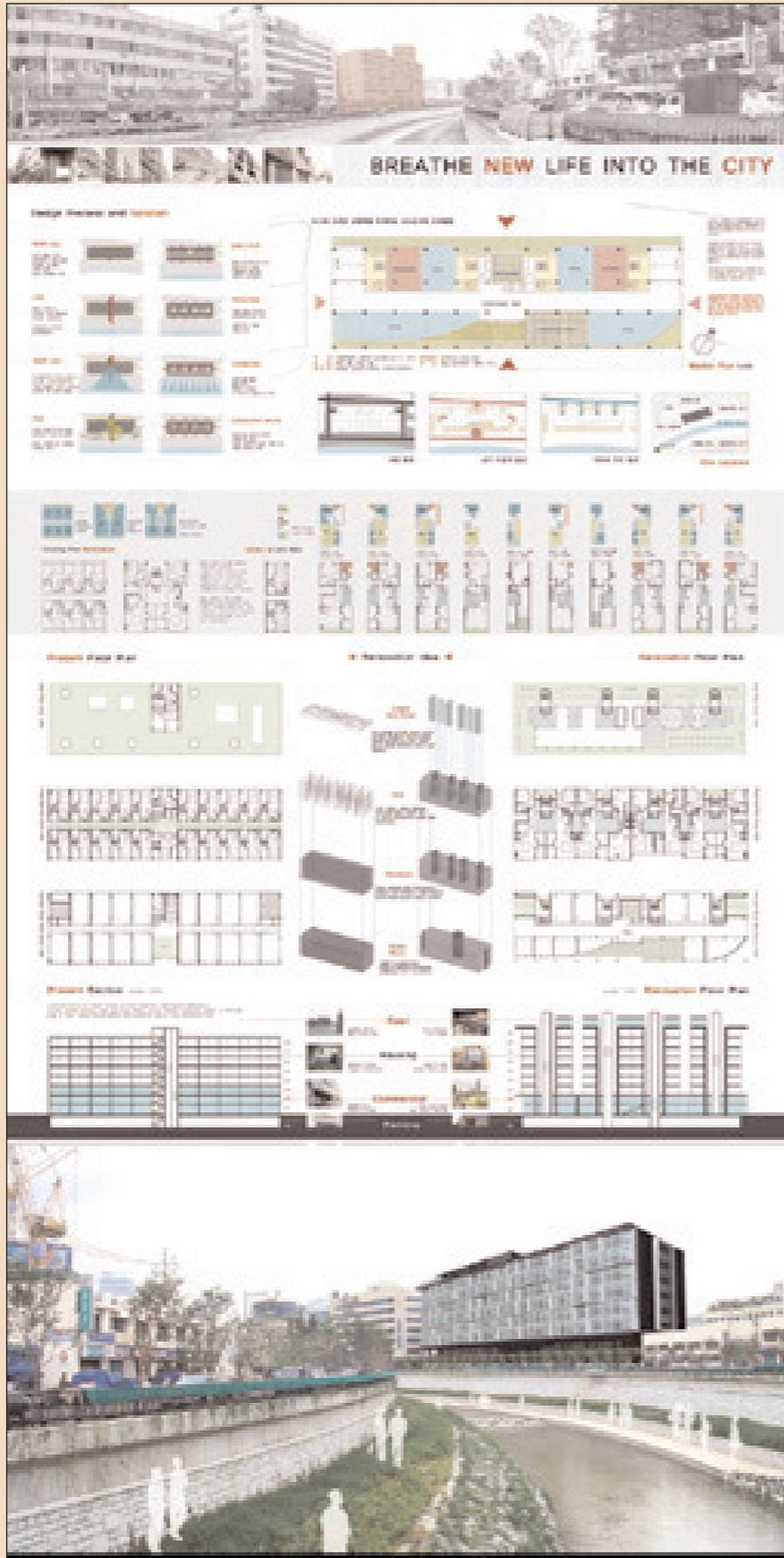
과거 우리나라 산업화의 상징물로서 도시의 삶에 대한 모습을 대표하는 삼일 아파트와 세운상가는 청계천 복원 계획과 함께 지금 철거 중이다. 따라서 철거가 아닌 리모델링을 통하여 과거의 역사와 흔적, 그리고 현재의 삶, 미래의 생활공간까지 담을 수 있는 건축이 되도록 계획하였다.

기존에는 폐쇄적이고 프라이버시가 고려되지 않았을 뿐만 아니라 안전상의 문제까지 안고 있는 주거 공간, 저층부의 제조업 관련 산업용품상가의 어지러운 배치, 외부공간에 대한 고려가 전혀 되어 있지 않은 상황이었다.

사이트 중앙부를 관통하여 출입이 가능하게 하여 블록을 열어 도시와 청계천이 서로 관계하게 한다. 저층부는 메인 출입구를 셋백하여 외부공간을 구성하였으며 옆에 작은 광장을 조성하여 휴식 및 만남의 장소로 이용할 수도 있도록 하였다. 아파트 내부는 주호의 남북조합과 계단실형으로의 변형을 통해 환기와 채광문제를 해결하고, 평형 또한 크게 설계하였다. 외부 공간은 변화의 여지가 적어 옥상공간만 활용하여 옥상정원을 구성하고 커뮤니티실, 휘트니스센터 등을 첨가하여 옥상에서 City View를 느낄 수 있게 계획하였다.

### 심사평

본 작품은 새로 복원된 청계천변의 공동주택을 재건축 대신 리모델링으로 유도하는 정치적 아젠다를 가진 작품으로서 빛의 혜택이 없는 공동주택의 치명적이 부분에 응적울 증가를 이용하여 생기를 불어넣는 작업이 그대로 현장에 적용되어도 별 무리가 없는 현실감 있는 제안이라는 평가를 받았다.



## 우수상

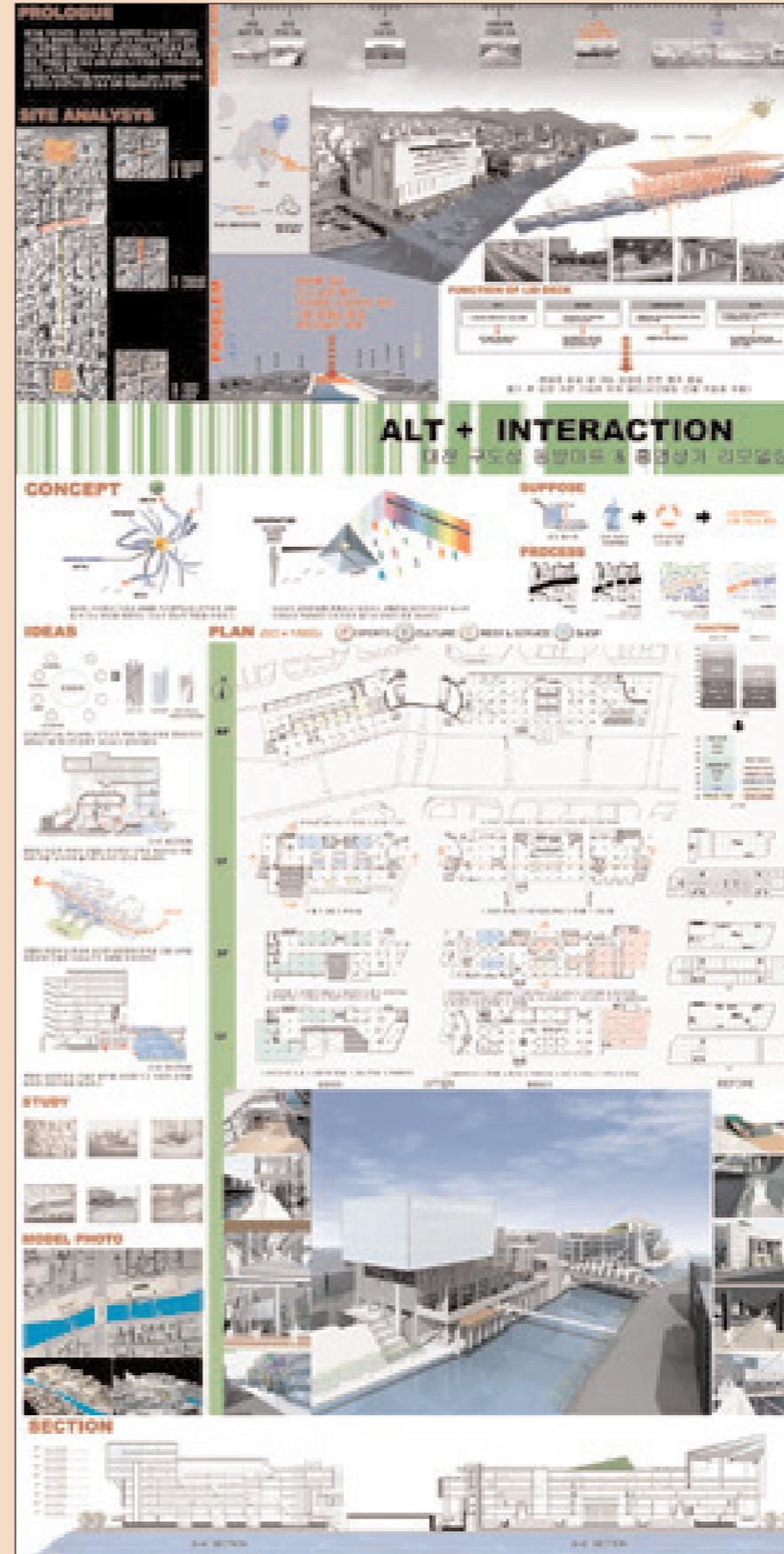
소 속 한남대학교 문세영, 전영규  
출품부문 일반건축  
작 품 명 동방마트&홍명상가 리모델링

### 작품설명

첫째, 현재 대지의 상황은 도시에도, 근접해 있는 두 상권에도, 그리고 시민에게도 아무런 도움을 주지 못하고 도심속에서 독보적인 스케일로 존재하고 있음에 이러한 단절된 도시 속에 위치한 두 건물이 도시와 시민에게 올바른 기능의 역할을 수행할 수 있도록 하고, 두 번째로 누구에게나 열린 문화공간이 되도록 하여 서로 다른 사람과 서로 다른 연령들의 사람들이 만나 공유되는 정보와 공감대를 도시로 확장시키며, 세번째로 문화적 시설로서 단지 주변 공간에만 영향을 주는 것이 아니라 주변 상권의 기능도 상보적인 장소로 만드는 것이며, 네번째로 기존 공원으로 사용되었던 하천을 덮고 있던 상판 위에서 행해지던 행위들을 건물 내부에 끌어 들이고 하천을 덮고 있던 상판을 철거하여 생태계를 복원하는 방향으로 계획하였다. 이와 같이 새로운 도전은 도시와 인간, 인간과 자연, 자연과 도시... 기억... 시간... 역사... 모두가 동시에 고려되어야 하는 것이다.

### 심사평

본 작품은 복개된 개천을 다시 복원한다는 전제하에 인근의 상가를 리모델링한 작품으로 상대적으로 큰 도시 스케일의 환경친화적 접근이 돋보이는 작품이었다.



## 우수상

소 속 경희대학교 김효진, 정두석  
출품부문 일반건축  
작 품 명 청소년수련시설 리모델링

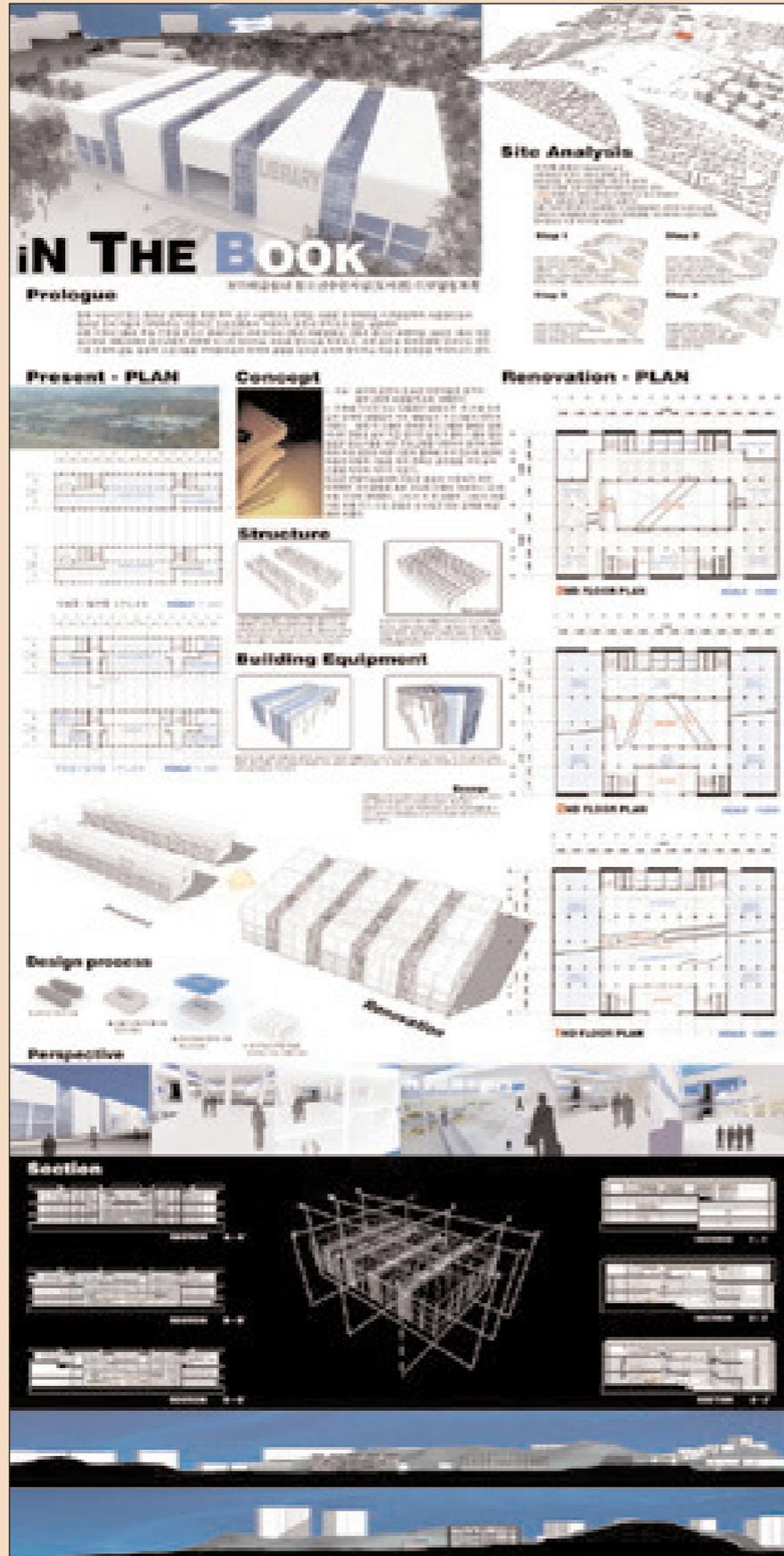
### 작품설명

기존 지혜관과 배움관은 두 건물 모두 열람실과 자료열람실이라는 같은 공간요소 이루어져 있다. 현재 두 건물은 유사한 프로그램과 형태로 인해 하나의 건물로 보여지고 있지만 실제 건물의 사용에 있어 필요한 청소년들을 위한 프로그램을 반영하지 못한 채 내부 벽의 위치 정도만 비관 기준의 속에 마구잡이식 공간의 확충이 이뤄져 기능을 하지 못하는 공간들을 끼워넣어 건물을 비대화시키게 되었다.

지혜관과 배움관은 18m 떨어져 있고, 1.8m 레벨 차이를 보이고 있다. 유사한 프로그램을 가지고 있는 기존 건물 2동을 하나로 통합하고 두 건물의 사잇공간을 활용하여 자료열람실, 서고 그리고 휴게실을 수용할 수 있는 크기의 공간을 확보, 각각의 프로그램을 배치한다. 이를 통해 주민공용시설, 청소년시설이 부족한 신대방동 일대에 새로운 공간을 제공할 뿐 아니라 청소년문화시설이라는 장소성을 부여함으로써 보라매공원을 이 지역의 랜드마크적 요소로 정착시키고 더불어 보라매공원을 활성화시키는 계기가 될 것이다.

### 심사평

본 작품은 보라매공원 내 별로 주목을 받지 못하던 건물들을 함께 엮어 새로운 시설로 다시 태어나게 했다는 점에서 단독 건물의 리모델링이 가지는 성격을 진일보시킨 작품이다. 특히 학생들의 시각에서 자칫 놓칠 수 있으나 리노베이션의 기본요구인 설비문제를 구조와 더불어 풀어나간 점이 좋은 평가를 받았다.



## 수상자명단

제2회 쌍용 리모델링 학생 공모전

수상	출품부문	출품자	학교	작품명
대상	공동주택	이상민	국민대학교	신동아아파트 리모델링
최우수	공동주택	김영환, 김동호	경일대학교	태평라이프상가아파트(대구)
최우수	일반건축	김경민, 이혜민	홍익대학교	낙원상가 리모델링
우수	공동주택	노혜은	울산대학교	부전전자종합상가 리모델링
우수	공동주택	정은정, 윤주선	아주대학교	송인상가아파트 리모델링
우수	일반건축	문세영, 전영규	한남대학교	동방마트 & 홍명상가 리모델링
우수	일반건축	김효진, 정두석	경희대학교	보라매공원내 청소년 수련시설인 도서관 리모델링
입선	공동주택	황인경, 이상호	경기대학교	서울강남구청담동101번지
	공동주택	권오현, 김용환	광주대학교	송림연립리모델링(광주 남구 방림동)
	공동주택	최재혁, 이희정	아주대학교	반포 미주아파트 리모델링
	공동주택	박영민, 박종임	경원대학교	아현아파트리모델링
	공동주택	최정화, 김영진	인덕대학	미주아파트 리모델링(청량리)
	공동주택	황재혁, 민병근	남서울대학교	송파잠실5단지아파트 리모델링
	공동주택	최은정	국립 한밭대학교	대전시 중구 문화동 삼익아파트
	일반건축	김재윤, 승지후	한국예술종합학교	서울 화력발전소(합정동 당인리)
	일반건축	강용현, 정철영	홍익대학교	한겨레신문사옥 리모델링
	일반건축	신보아, 손성용	충북대학교	충북대학교 학생회관 리모델링
	일반건축	정지혁	충북대학교	충북대학교 학생회관
	일반건축	이주림, 김수현	동신대학교	잠시주식회사 리모델링(전남나주)
	일반건축	한석진, 김현술	원광대학교	익산경찰서 리모델링
	일반건축	홍민기	경기대 건축전문대	신평화시장 리모델링
	일반건축	김지유, 김기홍	경기대학교	용산전자상가
	일반건축	정상훈, 강병국	인제대학교	부산시립부전도서관리모델링
	일반건축	김우선, 김기성	경원대학교	둔촌종합상가리모델링
	일반건축	선용준, 박정현	한남대학교	대전 갤러리아 백화점 리모델링
	일반건축	김정현, 이기석	한남대학교	충청남도청 리모델링
	일반건축	이병일, 김봉익	한남대학교	대전터미널 리모델링
	일반건축	이한샘, 김현수	한남대학교	대전 구도심 리모델링
	일반건축	김세중, 황혜선	한남대학교	대흥동성당(대전)리모델링
	일반건축	장현창, 김경상	국민대학교	서울시 용산구 선인상가
	일반건축	유준상	고려대학교	양재동 화훼종합단지
	일반건축	오주석, 박주빈	인덕대학	동대문운동장(축구장)
	일반건축	정도영, 박종찬	충남대학교	대전 국립중앙과학관 리모델링
	일반건축	문민호	국민대 테크노디자인 대학원	정독 도서관 리모델링
	일반건축	강병훈, 박경환	홍익대학교	구로기계공구상가 리모델링
	일반건축	김민석	아주대학교	서초소방서 리모델링
	일반건축	강창희, 손경오	경남대학교	마산남부시외버스터미널 리모델링